



**Jeudi 20 et vendredi 21 mai 2021**

Colloque organisé par l'École universitaire de recherche ArTeC de l'université Paris 8 (Éliane Beaufiles),  
le laboratoire Rirra 21 de l'université Paul-Valéry Montpellier 3 (Pierre-Marie Héron, Florence Vinas-Thérond)  
en partenariat avec l'Institut national de l'audiovisuel (INA)

*Le désir de belle radio  
aujourd'hui / la fiction*

Lien pour la visioconférence :

<https://zoom.us/j/94118431711?pwd=KzZjakpTK0hTc1FSRzJQY2hwUFBjZz09>





## JEUDI 20 MAI 2021 - APRÈS-MIDI

- 14h00 Ouverture**  
**Modération : Alexandre Plank**
- 14h15 (plénière) Blandine Masson**  
Une vie avec la fiction radiophonique,  
à France Culture
- 15h15 Marion Chénétier-Alev**  
Que récompense-t-on ?  
ou les critères de la *belle fiction*  
*Pause*  
**Modération : Pierre-Marie Héron**
- 16h00 Sebastian Dicenaire**  
De la poésie sonore à la fiction audio
- 16h30 François Pérache**  
La fiction radio comme jeu de piste
- 17h00 Table ronde 1, animée par Éliane Beaufiles**  
**Avec : Emmanuelle Pireyre,  
Sebastian Dicenaire, François Pérache,  
Sophie Bocquillon**  
Écrire/adapter des fictions  
pour la radio : formes,  
théâtralité et publics
- 18h00 Fin de la 1<sup>ère</sup> journée**

## VENDREDI 21 MAI 2021 - MATIN

- 09h15 Ouverture**  
**Modération : Eliane Beaufiles**
- 09h30 (plénière) Helga Finter**  
Théâtres dans la tête
- 10h30 Élie Olivennes**  
Poétique de la fiction radiophonique  
*Pause*  
**Modération : Christophe Deleu**
- 11h15 Alexandre Plank**  
Dialogue avec Noémie Fargier
- 11h45 Noémie Fargier**  
Sortir (de l'esthétique) du studio  
*Pause déjeuner*

## VENDREDI 21 MAI 2021 - APRÈS-MIDI

- Modération : Florence Vinas Théron**
- 14h00 Laurent Demanze**  
Enquêtes à la maison de la radio :  
les explorations du terrain  
radiophonique selon Pierre Senges
- 14h30 Fabien Gris**  
Les fictions radiophoniques  
de Tanguy Viel : des images aux paroles  
*Pause*  
**Modération : Marion Chénétier-Alev**
- 15h15 Caroline Dhénin**  
Panorama de la fiction de création  
dans les collections de l'INA.
- 15h30 Christophe Rault**  
Entendre et faire entendre
- 16h00 Christophe Deleu et Marine Angé**  
Les formats radiophoniques actuels  
de la fiction (à partir du podcast  
*Fins du monde*)
- 16h30 Table ronde 2 animée par Christophe Deleu**  
**Avec : Blandine Masson,  
Christophe Rault, Alexandre Plank**  
Aspects économiques et culturels  
de la production de fiction radio  
aujourd'hui
- 17h30 Fin du colloque en ligne**